



IRENE MISCHAK | KUNSTSTOFF | L: 3 M | 2015



IRENE MISCHAK

geboren 1966 in Graz

Ausbildung:
Studium der Technischen
Mathematik / Informatik an der TU
Graz

Derzeit beschäftigt an der
Medizinischen Universität
Graz mit Webdesig, Grafik,
Informationsverarbeitung und
Statistik

Künstlerische Tätigkeiten:
Kurse in Aktmalerei
Aquarellmalerei
Moderne Malerei
Karikaturen und Comics
Mitglied im „Künstlerbund Graz“
und den „AKTivisten“

Bevorzugte Techniken:
Figurale Malerei in Öl

zahlreiche Einzel- und Gruppen-
ausstellungen

IRENE MISCHAK

Born in 1966 in Graz

Education and work experience:
Graduated from the Graz University
of Technology with a degree
in Technical Mathematics and
Information Technology
Employed part-time at the Medical
University of Graz, involved in web
design, graphic design, information
technology und statistics

Courses:
Nude painting
Watercolour painting
Abstract painting
Caricature and Comic Drawing
Member of the „Künstlerbund Graz“
and the „AKTivisten“

Favoured technique:
Figural oil painting

Numerous individual and group
exhibitions



IRENE MISCHAK
GRAZ, AUSTRIA

+ 43 / 650 367 37 51
WWW.IRENE-MISCHAK.AT
IRENE.MISCHAK@INODE.AT

MISSING LINK

Mit dem spektakulären Fund des
Archaeopteryx in Solnhofen hatte
man die Übergangsform zwischen
Dinosauriern und Vögeln entdeckt.
Die Urmutter der Menschheit aber
blieb noch verborgen - bis 2014.

Da tauchte in der Steiermark eine
Kreatur, halb Mensch - halb Tier,
auf. Das Fossil ist erstaunlich gut
erhalten, was wohl auf die neogenen
Sedimente aus dem Jungtertiär
in diesem Teil des steirischen
Hügellandes zurückgeht. Es sind
sogar noch Reste von Bekleidung,
ein handbemalter Lendenschurz,
erhalten.

Was die Wissenschaftler überrascht
hat, ist die Tatsache, dass der
Körper menschlich (genauer gesagt
männlich) ist, und der Kopf dem eines
Esels gleicht. Man hat sich eher die
umgekehrte Entwicklung erwartet.
Trotzdem hat dieses Bindeglied den
Homo Sapiens hervorgebracht, wie
man ihn heute kennt. Offensichtlich
sollte die Intelligenz des „Equus
asinus“ entgegen seinem Ruf nicht
unterschätzt werden.

Der Entdeckerin ist es auf jeden Fall
eine große Ehre, diesen sensationellen
Fund der Öffentlichkeit präsentieren
zu dürfen.

MISSING LINK

After the spectacular discovery of
the Archaeopteryx in Solnhofen,
the missing link between
dinosaurs and birds was found.
The origin of humanity remained
hidden, however - until 2014,
when a creature - half man, half
animal - appeared in Styria.

This fossil was remarkably
well preserved, which could
be explained by the Neogene
sediments of the Upper Tertiary
in this part of the Styrian
hills. There are even remnants
of clothing, a hand-painted
loincloth, preserved.

Scientists were surprised by the
fact that the body was human
(male, to be exact), and the head
resembled that of a donkey; they
had expected just the opposite
evolution.

Nevertheless, this link gene-
rated the Homo sapiens, as it
is known today. Contrary to its
reputation, the intelligence of
the „Equus asinus“ should not
be underestimated.

It is by all means a great
honour for the discoverer to
open this sensational discovery
to the public.

